



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

**ОБЛАСТНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ИМЕНИ В.Э.
ГЕТМАНСКОГО»**



село Веселая лопань



Воронина
Ирина Ивановна

Номинация

«Лучшая практика поддержки семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями»

ooo

+

Название практики

ИНКЛЮЗИВНЫЙ ИНТЕРАКТИВНЫЙ ФОРУМ-ТЕАТР

(за 2021 год)

Аудитория (3 638 человек)

- дети, подростки с ОВЗ 7-18 лет (175 человек)
- семьи детей, подростков с ОВЗ (343 человека)

Опосредованно:

- нормотипичные дети в возрасте 7-18 лет и их родители (920 человек)
- специалисты социальных, образовательных и культурных учреждений (200 человек)
- подписчики в социальных сетях (2000 человек)



ЦЕЛЬ ПРАКТИКИ

Психолого-педагогическое просвещение семей, в том числе, воспитывающих детей с ограниченными возможностями в Белгородской области, с использованием метода интерактивного форум - театра, направленное на формирование толерантного инклюзивного общества.



ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Создание психолого-педагогических условий, необходимых для постановки и показа инклюзивных спектаклей с участием семей, воспитывающих детей с ОВЗ в Белгородской области

Создание доступной творческо-образовательной среды в регионе для каждого участника театральных постановок, обеспечение ее комфортности и инклюзивной направленности

Формирование социально-психологической культуры, толерантного сознания всех участников творческого процесса

ПРОБЛЕМЫ СЕМЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОВЗ, В ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

ДЕТИ С ОВЗ В ШКОЛЕ

Страх быть отверженным

Заниженная самооценка

Вынужденные пропуски
занятий

Буллинг (жертва)

СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Социальная исключенность

Настороженность к
нормотипичным детям

Недоверие учителям

Замкнутость



НОРМОТИПИЧНЫЕ ДЕТИ

Неумение общаться
с «особенным»
одноклассником с ОВЗ

Нежелание общаться со
сверстником с ОВЗ

Непонимание проблем детей
с ОВЗ

Буллинг (агрессор)

СЕМЬИ НОРМОТИПИЧНЫХ ДЕТЕЙ

Есть противники инклюзии

Опасения

Инклюзия понизит качество
образования их детей

Забота о детях с ОВЗ будет
осуществляться в ущерб
заботе об остальных детях

Решение обозначенных проблем инклюзивного образования стало возможно благодаря внедрению практики с использованием метода «Интерактивный форум – театр»

Основатель метода форум-театра – бразильский режиссёр Августо Боаль (1981 г.)



Метод форум-театра является интерактивным способом психопрофилактики и психокоррекции социальных проблем.

В его основе используется методика театрального сценического действия и обратная связь с аудиторией

Главный принцип форум-театра – непосредственное участие зрителя в сценке.

«Форум-театр» – это средство стимулирования людей к активной деятельности по защите своих прав, улучшению общества через изменение своего поведения» (А. Боаль)



ЭТАПЫ ПОСТАНОВКИ ФОРУМ-ТЕАТРА



1. Знакомство участников

2. Создание доверия

3. Обмен историями из жизни семей, воспитывающих детей с ОВЗ, с наличием проблемы / конфликта

4. Написание на их основе сценария

5. Постановка спектакля

6. Подготовка ведущего (джокера)

7. Показ и обсуждение

СТРУКТУРА ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ФОРУМ-ТЕАТРА

1. Показ проблемы



2. Обсуждение проблемы



3. Зритель выходит на сцену



6. Одобрение зрителями



5. Улучшение ситуации



4. Зритель встает на место героя и предлагает изменение



РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАКТИКИ

175 детей и их семьи прошли 10 тематических занятий по программе «Формирование коммуникативных моделей поведения детей и подростков с ОВЗ средствами интерактивного форум-театра»

Подготовлено 6 интерактивных спектаклей форум-театра с участием подростков с ОВЗ и их семей на базе реабилитационного центра для детей и подростков с ограниченными возможностями по проблемам, связанным с инклюзивным образованием

Организовано 6 театральных туров в с показом интерактивных спектаклей форум-театра для нормативных школьников и их родителей, педагогов 3 общеобразовательных школ Белгородской области



Практика стала победителем **ВСЕРОССИЙСКОГО ГРАНТОВОГО КОНКУРСА** социальных и благотворительных проектов «ОМК-партнерство»



За средства гранта было приобретено техническое оборудование для постановки и показа спектаклей форум-театра



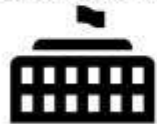
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ
РЕЗУЛЬТАТОВ ВНЕДРЕНИЯ
ПРАКТИКИ

1. Улучшился психологический климат в семьях целевой группы через практическое усвоение социального опыта, форм, способов, моделей поведения.



2. У детей с ОВЗ появилась уверенность в себе, улучшились показатели в учебе, семьи, воспитывающие детей с ОВЗ, обрели гражданскую позицию, включились в активную общественную жизнь.

3. У всех участников практики появилась уверенность в том, что в современном обществе устанавливаются диалогические и равноправные отношения между людьми вне зависимости от того, какими возможностями они обладают и как они к ней относятся.



4. Осуществилось межведомственное взаимодействие по вопросам улучшения качества жизни семей, воспитывающих детей с ОВЗ



| Увеличилось количество семей, в которых дети с ОВЗ отказались от домашнего обучения в пользу очного обучения | |
|--|------------|
| 2020 г. | 2021 г. |
| 7 человек | 19 человек |

| Увеличилось количество детей с ОВЗ, посещающих учреждения дополнительного образования | |
|---|------------|
| 2020 г. | 2021 г. |
| 13 человек | 27 человек |

| Повысилось количество выпускников с ОВЗ форум-театра, которые поступили в ВУЗы и трудоустроились | |
|--|------------|
| 2020 г. | 2021 г. |
| 9 человек | 17 человек |



| Увеличилось количество родителей, которые занялись самообразованием, повысили свой профессиональный уровень как в вопросах реабилитации, воспитания своих детей, так и для личного развития | |
|---|------------|
| 2020 г. | 2021 г. |
| 44 человека | 79 человек |

| Улучшилось эмоциональное состояние семей, воспитывающих детей с инвалидностью (по результатам мониторинга) | |
|--|---------|
| 2020 г. | 2021 г. |
| 31% | 68% |



Представление практики педагогическому сообществу на конкурсах

III Открытый конкурс программ и практик в сфере социокультурной реабилитации инвалидов

Всероссийский конкурс профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям».

Всероссийский конкурс профессиональных достижений «ИнваПрофи» среди работников образовательно-реабилитационных организаций Российской Федерации



Трансляция опыта реализации практики в 2021 году

Научные публикации

Методическая разработка «Введение в методологию форум-театра» размещена на сайте учебно-методического объединения образовательных учреждений Минтруда России



МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Статья «Дети одного солнца» – научно-издательский центр «Азтерна», октябрь 2021 г.

Публикации в СМИ

Информационная районная газета «Знамя», август 2021г.



Инклюзивный интерактивный форум-театр – в общество

В рамках проекта «Инклюзивный интерактивный форум-театр – в общество» в августе 2021 года в районной газете «Знамя» опубликована статья о результатах работы театральной студии для детей с ограниченными возможностями здоровья. Автор статьи – педагог дополнительного образования [Имя].

Целью проекта является создание условий для социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, развитие их творческих способностей и навыков коммуникации. В рамках проекта проводятся различные мероприятия, включая театральные постановки, мастер-классы и конкурсы.

В результате работы театральной студии дети с ограниченными возможностями здоровья смогли проявить свои таланты, научиться работать в команде и делиться своими идеями. Это способствует их интеграции в общество и повышает качество их жизни.

ТИРАЖИРОВАНИЕ

Информационные буклеты для школьников о методологии форум-театра с дайжестом актуальных проблем детей с ОВЗ, с которыми они сталкиваются в школе – 1000 экз.



Методическое руководство для классных руководителей с пошаговыми методическими разработками классных часов по формированию толерантности к людям с ограниченными возможностями – 200 экз.



Создана коробочная версия внедрения практики с использованием метода «Интерактивный форум-театр» в учреждениях, осуществляющих обучение и воспитание детей с ОВЗ (детские реабилитационные центры, учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения, летние оздоровительные площадки и в лагеря).

ПАРТНЁРСТВО

За 2021 к реализации практики присоединились следующие учреждения образования и культуры Белгородского района Белгородской области:

1. МОУ «Веселолопанская СОШ»
2. МОУ «Головинская СОШ»
3. МОУ «Майская гимназия»
4. Веселолопанский сельский Дом Культуры



Составлены договоры о театральных турах семей, воспитывающих детей с ОВЗ, на 2022 год с:

1. МОУ «Дубовская СОШ с углублённым изучением отдельных предметов»
2. МБОУ СОШ № 46 (г. Белгород)

Устанавливается профессиональный диалог с Удмуртским республиканским реабилитационным центром для детей и подростков с ограниченными возможностями для тиражирования опыта в Удмуртской Республике.

ВЫВОД

Практика по оказанию помощи семьям, воспитывающим детей с ОВЗ средствами интерактивного форум-театра инновационна, актуальна, востребована, эффективна, тиражируема, перспективна

